



## CIFO@Net 2019

### SCHEMA DI PRESENTAZIONE DELLA COLLEZIONE

Nome e Cognome:	<b>Mario Bonacina</b>
Titolo collezione:	<b>La corrispondenza per l'estero nel Regno d'Italia affrancata con la serie "Imperiale". 21.4.1929 – 22.9.1943</b>
Classe	<b>Storia Postale Moderna</b>

#### CARATTERISTICHE DELLA PARTECIPAZIONE

##### 1. OBIETTIVI DELLA COLLEZIONE

La collezione presenta un insieme di oggetti postali affrancati esclusivamente con l'uso della serie Imperiale che nell'arco temporale compreso tra il 1929 ed il 1943 nel Regno d'Italia hanno raggiunto innumerevoli destinazioni estere.

La scelta di optare per una collezione con l'uso di soli francobolli della serie Imperiale è data dal fatto che con i suoi innumerevoli tagli di valore può dare al filatelista di storia postale del periodo moderno un ampio spazio di ricerca e tanti stimoli per una collezione originale in un mondo di ricerca che sicuramente porta molte soddisfazioni.

##### 2. INTERESSE STORICO POSTALE

Nella collezione esposta si segnala in modo particolare la corrispondenza spedita per *Posta Aerea* che con le diverse compagnie aeree operanti sulle molteplici rotte del mondo ha fatto sì che tali oggetti avessero tariffe postali aeree per l'estero diversificate e aggiornate con estrema frequenza specialmente nel periodo tra gli anni trenta e quaranta.

##### 3. DOCUMENTI E FRANCOBOLLI DI PARTICOLARE INTERESSE O PREGIO PRESENTI NELLA COLLEZIONE

Vengono segnalati inoltre oggetti non comuni e in alcuni casi di estrema rarità.

*Carta puntinata per ciechi*: Piego spedito in Svizzera (uno dei due noti).

*Avviso di ricevimento* (Ricevuta di ritorno) per l'estero richiesto dopo la spedizione della raccomandata, sempre per la Svizzera. (Raro).

*Campioni senza valore* tra cui alcuni pezzi raccomandati di non comune reperibilità.

*Cedole di commissione libraria* tra cui una spedita in Vaticano in tariffa agevolata. (Raro)

*Raccomandata espresso* per il Lussemburgo

*Stampe periodiche* per Monaco

*Stampe spedite per posta aerea* in Sud Africa, Stati Uniti e Brasile.

*Aerogrammi* affrancati con alti valori: Argentina, Uruguay, Stati Uniti.

*Fattura commerciale* inviata come lettera per San Salvador

*Giornali* spediti per Olanda e Argentina

*Raccomandata espresso* spedita in Afghanistan.

*Oggetti postali* spediti in località rare: Isola di Guam, Isola di Tahiti, Isole Caraibiche, Ceylon, Antille Olandesi, Guyana Olandese, Alaska e Hawaii

*Posta Pneumatica e Espresso* servizi di avviamento interno per corrispondenze destinate in Argentina e Stati Uniti.

*Assicurate* per l'Europa.

La collezione è composta da 120 fogli che coprono in toto i 5 continenti presi in esame.

**4. STUDI E PUBBLICAZIONE DEL COLLEZIONISTA SU L'ARGOMENTO OGGETTO DELLA COLLEZIONE**

**5. ULTERIORI INFORMAZIONI CHE IL COLLEZIONISTA VUOLE EVIDENZIARE ALLA GIURIA**

**6. AUTOVALUTAZIONE DELLA PROPRIA COLLEZIONE**

<b>Importanza</b>	<b>6/10</b>
<b>Svolgimento</b>	<b>16/20</b>
<b>Conoscenze, Studio, e Ricerca</b>	<b>28/30</b>
<b>Condizione</b>	<b>8/10</b>
<b>Rarità</b>	<b>18/20</b>
<b>Presentazione</b>	<b>5/5</b>
<b>Qualità (Scheda e Scansioni)</b>	<b>5/5</b>
<b>PUNTEGGIO TOTALE:</b>	<b>86 su 100</b>

*NB In questa ultima sessione il collezionista deve esprimere il proprio giudizio sulla propria collezione utilizzando i punteggi FIP e tenendo conto che la Qualità va da 0 a 5 ed il punteggio massimo per la sessione Conoscenze, Studio e Ricerca è stato ridotto di 5 punti rispetto al regolamento FIP che è pubblicato nella pagina CIFO Espone sul sito [www.cifo.eu](http://www.cifo.eu)*