



2018

SCHEMA DI PRESENTAZIONE DELLA COLLEZIONE

Nome e Cognome:	Giovanni Vitale
Titolo collezione:	La Democratica nelle ammende al personale della posta
Classe	Storia postale contemporanea

**CARATTERISTICHE DELLA PARTECIPAZIONE
“FILATELIA TRADIZIONALE O STORIA POSTALE”**

1. OBIETTIVI DELLA COLLEZIONE

L'argomento di questo lavoro non è di facile riscontro e prima di addentrarmi nella disamina ho dovuto pensarci non poco per digerire la materia. Una importante ritrosia è stata la mancanza di analogia con la tipica corrispondenza viaggiata; un altro intoppo l'utilizzo di francobolli ordinari, quindi la mancanza di affrancature d'effetto o pregio; infine l'impossibilità a seguire un tariffario ben definito ma andare un po' di seguito al valore dell'ammenda con datazione in base alla loro trasmissione con lettera agli uffici competenti.

Queste titubanze però sono svanite quando la selezione dei documenti ha iniziato a svelare gli aspetti della vita lavorativa del periodo. La stragrande maggioranza delle motivazioni riguardano il ritardato ingresso in servizio o l'inosservanza di norme amministrative, ma non mancano casi, forse definirli simpatici non è errato, che ricalcano il periodo:

- Fumava in ufficio
- Sorpresa affacciata alla finestra durante il servizio
- Arbitrario uso dell'automezzo
- Etc., etc., etc...

Ecco quindi lo stimolo a voler guardare meglio dentro, a spulciare le minuzie che un tempo erano di grande effetto ma che oggi, alla luce delle nuove normative, passerebbero misconosciute.

2. INTERESSE STORICO POSTALE

Negli anni '20 si ebbero alcune importanti modificazioni normative; infatti il decreto del 12 giugno 1919 n. 1042 disponeva il versamento dell'intero ammontare sanzionatorio a favore dell'Istituto nazionale di Mutualità e Previdenza fra il personale postale, telegrafico e telefonico con sede in Milano. A seguire si dispose che metà dell'importo venisse versato alla Tesoreria dello Stato. Dopo una breve interruzione, con l'istituzione del "rimprovero solenne" che ebbe vibrante proteste da parte della dirigenza, venne ripresa con circolare n. 9 dell'8 aprile 1921 l'ammenda.

La continua proliferazione di norme che modificavano o integravano le precedenti suggerì agli organismi centrali di fornire mod. 162 in tre differenti colori:

- *Bianco* per le ammende al personale di ruolo e fuori ruolo;
- *Rosa* per le penali fino a lire 20 ai ricevitori;
- *Verde* per le penali ai collettori, agenti rurali ed esercenti i posti telefonici pubblici.

A seguire per un ventennio non se ne parlò più fino a giungere alla normativa introdotta nel 1948, circolare n. 7 del 30 agosto, ove si apportarono alcuni "ritocchi" all'importo delle sanzioni resisi necessari per il decorso naturale del tempo, inclusa una guerra e conseguente inflazione.

Dopo ben 45 anni nel 1994, anno della trasformazione dell'Amministrazione delle P.T. in Ente Pubblico Economico, le sanzioni disciplinari vennero assoggettate alla procedura prevista dall'art. 7 della legge 20 maggio 1970, n. 300, contenente le "Norme sulla tutela della libertà e dignità dei lavoratori, della libertà sindacale e delle attività sindacali nei luoghi di lavoro e norma del collocamento". In parole povere ADDIO!!!!!!

3. DOCUMENTI E FRANCOBOLLI DI PARTICOLARE INTERESSE O PREGIO PRESENTI NELLA COLLEZIONE

In questi oggetti postali sono scarse le affrancature di rilievo in quanto i francobolli per il pagamento dell'ammenda si acquistavano direttamente agli sportelli postali utilizzando i valori ordinari. Interessanti comunque alcune ammende i francobolli del 100 lire della Democratica, le combinazioni inconsuete con i commemorativi e non ultimi l'utilizzo improprio dei francobolli di Posta Aerea e Espresso.

4. STUDI E PUBBLICAZIONE DEL COLLEZIONISTA SU L'ARGOMENTO OGGETTO DELLA COLLEZIONE

Rubrica "L'angolo della democratica "su "il postalista":

http://www.ilpostalista.it/demo_indice.htm

https://issuu.com/aicpm-net-expo/docs/acdseelavoro_di_stampa1

<http://expo.fsf.it/aicpmnet2014/exhibits.php?exh=vitale-multiple>

Rubrica "Una artificiosa ricostruzione" su "Il francobollo incatenato" Esposizione CIFO@NET 2015 e 2016.

Numerosi articoli su "Il francobollo incatenato" dal 2011 a tutt'oggi.

Altri articoli nella rete.

5. ULTERIORI INFORMAZIONI CHE IL COLLEZIONISTA VUOLE EVIDENZIARE ALLA GIURIA

Non molte le collezioni sull'argomento e ancor meno le notizie storico-postali a motivo della infrequente trattazione dell'argomento. Proprio queste ragioni mi hanno spinto a mettere insieme questo lavoro sperando di offrire uno spiraglio ed un pungolo a nuove e più approfondite trattazioni.

6. AUTOVALUTAZIONE DELLA PROPRIA COLLEZIONE

Importanza/.....
Svolgimento/.....
Conoscenze, Studio, e Ricerca	.../.....
Condizione/.....
Rarità/.....
Presentazione/.....
PUNTEGGIO TOTALE:/..... su 100

NB In questa ultima sessione il collezionista deve esprimere il proprio giudizio sulla propria collezione utilizzando i punteggi FIP