

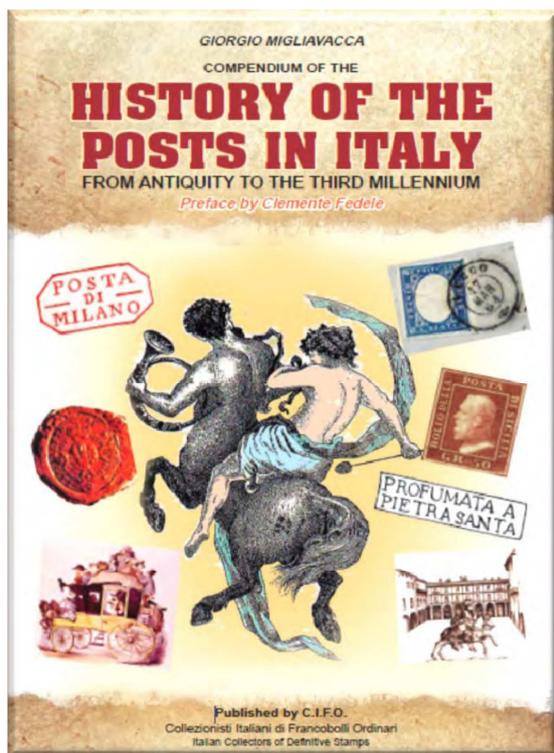
Compendium of the HISTORY OF THE POSTS IN ITALY

From Antiquity to the Third Millennium

recensione a cura di Stefano Proserpio

Nell'aprile dello scorso anno il CIFO ha pubblicato il volume di Giorgio Migliavacca "Compendio di storia delle poste in Italia dall'antichità al terzo millennio", opera in lingua italiana di 145 pagine subito andata esaurita.

Con questo volume, uscito a distanza di un anno, l'Autore non si è limitato a tradurre in lingua inglese il precedente, ma a seguito di ulteriori approfondimenti e della rielaborazione di dati raccolti in 40 anni di ricerche ha di fatto pubblicato una nuova opera, assai corposa: ben 256 pagine, con un ricco apparato iconografico costituito da 200 figure a colori.



Come anticipato Claudio Ernesto Manzati, nell'annuncio della nuova iniziativa editoriale dell'Associazione pubblicato sul numero di maggio 2017 de *Il Francobollo Incatenato*, tra i vari dati inediti contenuti nell'opera di Migliavacca spiccano la storia del vero Don Giovanni e lo svaligio sofferto dal denudato Claudio Monteverdi durante il suo viaggio per posta da Mantova a Venezia; il Corrier Maggiore di Milano che finanziò il restauro del Palazzo Reale di Milano in cambio di dazi esclusivi, ovvero una tresca da tele-novela postale basata su documenti d'archivio totalmente inediti, e la contabilità del Corrier Maggiore Milanese con tutti i conti riguardanti i suoi colleghi da Torino a Firenze, Roma, Napoli, Palermo e i rapporti con i suoi maestri delle poste lombarde e quelli delle poste confinanti, con nomi, costi delle lettere scambiate.

Alla prefazione, come nella versione italiana scritta da Clemente Fedele, segue una tavola cronologica comparata tra fatti storici, storia postale ed economia, quindi l'opera si distende per 127 capitoli, seguiti dalla chiusura. Ai ringraziamenti dell'Autore fa, poi, seguito una bibliografia costituita dai titoli di 146 opere letterarie, da periodici, da siti internet e da fonti archivistiche; all'indice generale, infine, segue un dettagliato indice per soggetto che si estende per 14 pagine.

Il volume, in copertina cartonata ed interamente a colori, scritto in lingua inglese, è disponibile per i Soci del CIFO a € 25,00 e per i non Soci a € 35,00 (spese spedizione 5,00 € come piego di libro Raccomandato) per ordinarlo contattare segreteria@cifo.eu.

"Compendium of the HISTORY OF THE POSTS IN ITALY From Antiquity to the Third Millennium" di Giorgio Migliavacca, 256 pagine, CIFO Edizioni, maggio 2017.