

CIFO@NET 2015



Esposizione Filatelica Virtuale

Art. 1

CIFO@NET è un'esposizione filatelica virtuale a carattere competitivo che avrà luogo ogni anno a partire dal 2014, e si svolgerà quest'anno dal 1° MAGGIO al 31 Agosto per le classi FIP di:

- Storia postale, classica, moderna, contemporanea e diacronica;
- Filatelia tradizionale classica, moderna, contemporanea e diacronica;
- Classe Aperta (Open).

Possono partecipare tutti i collezionisti, italiani o stranieri senza restrizioni; per gli espositori soci del CIFO è prevista l'attribuzione di un premio speciale il "*Gran Premio CIFO*" per la migliore collezione.

Le collezioni saranno visualizzate on line sul sito www.cifo.eu, alla pagina del menù CIFO@Net dove saranno di pubblica visione nella sessione dedicata "CIFO@Net", le collezioni rimarranno sul sito indefinitamente (salvo diversa decisione da parte del Consiglio Direttivo del CIFO) in una pagina dedicata all'anno a cui si riferisce il concorso.

Per ogni ulteriore richiesta d'informazione si può rivolgersi a:

CIFO c/o dr. Claudio Ernesto Manzati

Via Cesare Pascarella, 5 - 20157 Milano (MI) - Cel. 3398408189 – e mail: c.manzati@virgilio.it

Art. 2

La giuria di **CIFO@NET 2015** presieduta da Giorgio Khouzam sarà composta da:

1. Gianni Carraro
2. Luca Lavagnino
3. Claudio Ernesto Manzati
4. Aniello Veneri

La giuria valuterà le partecipazioni secondo il Regolamento Generale FIP (GREV) ed i Regolamenti speciali delle singole classi di appartenenza, la valutazione sarà espressa in conformità alle disposizioni



dell'art. 39 del GREX basato sui criteri espressi nell'art. 4 del regolamento reperibile sul sito della Federazione http://www.fsfi.it/federazione/GREV_RegolamentoGenerale.pdf

Nella valutazione la giuria si avvarrà dei seguenti punteggi:

- svolgimento e importanza filatelica 30
- conoscenze filateliche e correlate, studio personale e ricerca 35
- condizione e rarità 30
- presentazione 5

Totale di 100 punti

Art. 3

Il formato dei fogli deve essere obbligatoriamente A4, non saranno accettate collezioni in formati differenti. Non vi sono particolari limitazioni al numero di fogli da presentare, il collezionista può liberamente determinare il numero dei fogli secondo lo svolgimento che intende promuovere, ma si suggerisce di mantenere il multiplo di 12 fogli per quadro, standard per la presentazione sul sito nella modalità di visione a quadro intero. Il piano e le didascalie devono essere descritte in Italiano o Inglese.

Il collezionista dovrà a richiesta della Giuria fornire immagini di dettaglio di uno o più pezzi e comunque essere in ogni momento disponibile a mostrare gli originali dei pezzi presentati nella sua collezione per dimostrarne il pieno possesso.

Art. 4

Le domande d'iscrizione dovranno essere compilate sull'apposito modulo, in ogni sua parte, e firmate; dovranno giungere al Coordinatore **per posta o per e-mail entro e non oltre il 15 MARZO 2015:**

Sergio Mendikovic

Piazza Trivio, 9 Baronissi 84081 – SA

e-mail xindi1@gmail.com – cell. 338.968.36.48.

Il Coordinatore comunicherà al richiedente l'accettazione o meno della sua partecipazione entro il **20 MARZO 2015.**

Il collezionista dovrà far pervenire quanto prima possibile e comunque non oltre il **31 MARZO 2015**, le scansioni della propria collezione, via internet o con CD o DVD per posta unitamente alla relativa Scheda di Presentazione al seguente indirizzo:

Sergio Castaldo

Via Gaspara Stampa, 60 - Pal.4 Sc. B - 00137 Roma (RM)

e-mail sercastaldo@hotmail.com - cell. 327.78.13.319

Sempre entro il **31 MARZO 2015** dovrai saldare la **quota di partecipazione** (pari ad € 1,00 per ogni quadro da 12 fogli presentato ed € 5,00 per quelle "Mini" ovvero sino a 24 fogli) mediante bonifico sul conto:



Art. 5

Per le scansioni si dovranno adottare le seguenti specifiche tecniche:

1. Risoluzione 300 dpi;
2. Nessuna riduzione delle immagini;
3. Scansioni dei fogli fuori dalla protezione di plastica;
4. Formato jpg dei singoli fogli con numerazione progressiva dei fogli: 001.jpg, 002.jpg, 003.jpg, etc. senza ulteriori indicazioni e/o richiami alla collezione e formato pdf della collezione completa

Le scansioni potranno essere inviate solo:

5. Per posta, tramite CD;
6. Per e-mail, esclusivamente tramite JumboMail di Libero, GigaMail di Alice, GoogleMail, etc..., ovvero tramite quei servizi che prevedono l'invio di allegati di grosse dimensioni (non è consentito l'invio di allegati tradizionali, per non intasare la casella di posta di Sergio Castaldo);
7. Tramite servizi *cloud*, ovvero servizi di *file sharing* che consentono il caricamento di file di grosse dimensioni su un server web, quali DropBox, SugarSync, Wetransfer, Memopal, Amazon Cloud Drive, etc...;

Il mancato rispetto delle indicazioni dal punto 1 al punto 7 determina l'esclusione dalla partecipazione al concorso.

Le scansioni, inviate tramite CD, non saranno restituite.

Art. 6

Il riconoscimento ufficiale attribuito a ciascuna partecipazione è il diploma di medaglia assegnato in base al punteggio ottenuto da ciascuna collezione, come indicato nell'Articolo 2.

Verrà assegnato un "*Gran Premio Giovanni Riggi di Numana*" per la miglior collezione in assoluto ed il "*Gran Premio CIFO*" per la miglior collezione presentata a concorso dai soci del CIFO partecipanti alla competizione. Qualora fossero iscritte collezioni di giovani under 18, sarà attribuito anche il "*Premio Giovani*"

Inoltre le prime tre collezioni votate dal pubblico, indipendentemente dal risultato finale, riceveranno un premio speciale.

Per poter votare una collezione è necessario inoltrare un e-mail a segreteria@cifo.eu indicando il numero o il titolo della collezione oltre a declinare le proprie generalità. E' possibile votare una sola collezione, votazioni ricevute senza l'indicazione del votante non saranno conteggiate. Sul sito verrà aperta una pagina che sarà aggiornata settimanalmente con l'indicazione dei risultati parziali.



La premiazione avverrà in occasione della consegna del "*Premio Giovanni Riggi di Numana*" che si terrà il primo Sabato d'Ottobre, presso la sala consiliare del Comune di Pecetto Torinese.

Art. 7

Con la firma sulla domanda di partecipazione qui allegata, il richiedente dichiara di essere a conoscenza dei regolamenti FIP e del presente regolamento e di accettarli integralmente.

Nel sottoscrivere la domanda di partecipazione il collezionista inoltre autorizza il CIFO a pubblicare on line le scansioni, e comunque di darne informazione e visibilità anche parziale attraverso i mezzi di comunicazione che ritiene più utili. A titolo puramente esplicativo ma non limitativo attraverso: giornali, notiziari, flash news, comunicati stampa, sito web, etc.

PECETTO TORINESE, 07 MARZO 2015

